

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳) رشته: علوم تجربی - ریاضی فیزیک	ساعت شروع: ۸ صبح مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه شیوه‌ی سالی - واحدی (روزانه) ونیم سالی واحدی بزرگسالان	تاریخ امتحان: ۱۰ / ۶ / ۱۳۸۴
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دوره‌ی تابستانی سال تحصیلی ۸۴-۱۳۸۳	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	سؤالات	نمره
۱	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>بیت ها و عبارت های زیر را به نثر روان برگردانید .</p> <p>۱- هوا گرگ و میش بود .</p> <p>۲- باید در بوته ی آزمایش گذاشته شود .</p> <p>۳- خرد را مکن با دل اندر مغاک .</p> <p>۴- تا بار امانت در سفت جان کشد .</p> <p>۵- کبوتران اشارت او را امام ساختند و راه بتافتند .</p> <p>۶- یار بی پرده از در و دیوار در تجلی است یا اولی الابصار</p> <p>۷- بوسهل زوزنی بر خشم خود طاقت نداشت و برخویشتن می ژکید .</p> <p>۸- دست هوا به رشته ی جان بر ، گره زده ست نزد گره گشای هوا می فرستمت</p> <p>۹- نبشته آمد و به توقیع مؤکد گشت و میشران برفتند .</p> <p>۱۰- پرده ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد.</p> <p>۱۱- راز ، نهان دار و خمش ور خمشی تلخ بود آن چه جگر سوزه بود باز جگر سازه شود</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
۲	<p>ب) معنی لغت (۲ نمره)</p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید .</p> <p>۱- <u>خَبَط</u> و خطایم با خودم بود .</p> <p>۲- شاهد آن <u>روضه</u> ی فیروزه فام .</p> <p>۳- <u>فرض</u> است فرمان بردن از حکم جلودار .</p> <p>۴- خلق کرد انسان را از <u>عَلَق</u> .</p> <p>۵- طعمه ی شراره های <u>سیال</u> خود کرد .</p> <p>۶- از وظایف دادیار پی گیری <u>جَنحه</u> و جنایت است .</p> <p>۷- زین <u>نَمَط</u> بیهوده می گفت آن شبان .</p> <p>۸- عقل خود را از فرط <u>استیصال</u> از دست می دهد .</p>	<p>۲</p>
۳	<p>پ) دانش های ادبی (۳ نمره)</p> <p>۱- « جامی » کدام کتابش را به تقلید از « گلستان » نوشته است ؟</p> <p>۲- مجموعه ی شعر « ماه نو و مرغان آواره » سروده ی کیست ؟</p> <p>۳- وجود سیمرغ ، دیو سفید و اسفندیار رویین تن در شاهنامه ، به کدام زمینه ی حماسه اشاره دارد ؟</p> <p>۴- « <u>عطار نیشابوری</u> » شاعر و عارف چه قرنی است ؟</p> <p>۵- نوع نثر هریک از آثار زیر را بنویسید .</p> <p>الف) مرزبان نامه</p> <p>ب) قابوس نامه</p> <p>۶- معمول ترین شیوه های روایت داستان چگونه است ؟</p> <p>۷- نویسنده ی هریک از آثار زیر را نام ببرید .</p> <p>الف) بخارای من ، ایل من</p> <p>ب) نجوای جنون</p> <p>۸- در بیت زیر ، دو آرایه ی ادبی مشخص کنید .</p> <p>چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان ؟</p> <p>چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان ؟</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳) رشته: علوم تجربی - ریاضی فیزیک	ساعت شروع: ۸ صبح مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه شیوه‌ی سالی - واحدی (روزانه) و نیم سالی واحدی بزرگسالان	تاریخ امتحان: ۱۰ / ۶ / ۱۳۸۴
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دوره‌ی تابستانی سال تحصیلی ۱۳۸۳-۸۴	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	سؤالات	نمره
۴	<p>(ت) درک مطلب (۴ نمره)</p> <p>۱- در عبارت زیر مفهوم ترکیب کنایی مشخص شده را بنویسید . خود گنبد چنگی به دل نمی زد . لخت و آجری با گله به گله سوراخ هایی برای کفترها .</p> <p>۲- با توجه به عبارت زیر، مقصود از « این کوه » و « این آشنا » چیست ؟ مکه یک کوه تاریخی دارد و این کوه یک آشنای صمیمی . این کوه را از مکه و این آشنا را از آن بگیرید ، دیگر چیزی باقی نمی ماند جز یک مشت افسانه ی درهم و برهم .</p> <p>۳- با توجه به مصرع « کفی راد دارد ، دلی پر زداد » از نظر رستم ، انسان خوب چه صفاتی دارد ؟</p> <p>۴- بیت زیر به کدام یک از مراحل عرفان اشاره دارد ؟ آن که شد هم بی خبر هم بی اثر از میان جمله او دارد خبر</p> <p>۵- باتوجه به بیت «امید ها در دام حرمان درد می شد / بازار گرم عاشقی ها سرد می شد» منظور از مصرع دوم چیست ؟</p> <p>۶- مفهوم قسمت مشخص شده را در عبارت « کباب یخ کرد ، از دهن میفته . » بنویسید .</p> <p>۷- با توجه به بیت های : مرا در دل درخت مهربانی نه شاخش خشک گردد روز سرما نسوزد جان من یک باره در تاب که امیدت زند گه گه بر او آب</p> <p>الف) چرا شاعر مهربانی را به درخت سرو مانند کرده است ؟ ب) در بیت سوم ، چه عاملی سبب می شود تا شاعر بتواند سختی های راه عشق را تحمل کند ؟</p>	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۵	<p>(ث) خود آزمایی (۴ نمره)</p> <p>۱- با توجه به بیت زیر ، شاعر چه چیزی را شرط دست یابی به کیمیای عشق می داند ؟ جان گذاری اگر به آتش عشق عشق را کیمیای جان بینی</p> <p>۲- در بیت « وادی پُر از فرعونیان و قبطیان است / موسی جلودار است و نیل اندر میان است » مراد از « فرعونیان » و « نیل » چیست ؟</p> <p>۳- در شعر زیر ، مقصود شاعر از « لب دیوار دل » چیست ؟ چرا این تعبیر را به کار برده است ؟ شب ، دو صف از یا کریم / بال به بال نسیم / از لب دیوار دلت / پر کشید</p> <p>۴- دو پیام محوری داستان « گاو » را بنویسید .</p> <p>۵- مفهوم کلی بیت « بر دل موسی سخن ها ریختند / دیدن و گفتن به هم آمیختند . » را بیان کنید .</p> <p>۶- در عبارت « من این نپذیرم و در عهده ی این نشوم . » جمله ی « در عهده ی این نشوم » چه مفهومی دارد ؟</p> <p>۷- در بیت زیر مقصود شاعر از « دل ابری » و « چشم بارانی » چیست ؟ به پاس یک دل ابری ، دو چشم بارانی پُر است خلوتم از یک حضور نورانی</p> <p>۸- با توجه به عبارت زیر مفهوم « تاج » و « خسوف های کژخیم » را بنویسید . ولادت که روزگاری از گوهر نور بود / به سوی بلوغ می خزد و آن گاه که تاج بر سرش نهادند / خسوف های کژخیم شکوهش را به ستیز بر می خیزند .</p>	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۶	<p>(ج) شعر حفظی (۱ نمره)</p> <p>بیت های زیر را کامل کنید .</p> <p>۱- خانه ی دل ما را از کرم عمارت کن ۲- گر پُر از لاله ی بود دامن کوه</p>	۰/۵ ۰/۵
	جمع نمرات	۲۰
	« پیوسته پیروز باشید »	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)	رشته: علوم تجربی - ریاضی فیزیک
سال سوم آموزش متوسطه شیوه ی سالی - واحدی (روزانه) ونیم سالی واحدی بزرگسالان	تاریخ امتحان: ۱۰ / ۶ / ۱۳۸۴
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دوره ی تابستانی سال تحصیلی ۸۴-۱۳۸۳	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح
------	---------------

۱	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره) ضمن عرض سلام و خسته نباشید ، در این بخش نظر همکاران گرامی صائب است .
۲	ب) معنی لغت (۲ نمره) ۱- بی راه رفتن ، کژ رفتن (۰/۲۵) ۲- باغ ، گلزار (۰/۲۵) ۳- واجب گردانیدن ، تعیین کردن (۰/۲۵) ۴- خون بسیار سرخ ، خون غلیظ (۰/۲۵) ۵- بسیار روان (۰/۲۵) ۶- گناه ، بزه (۰/۲۵) ۷- روش ، طریقه (۰/۲۵) ۸- از ریشه بر کندن ، درمانده و بیچاره شدن ، ناچاری ، درماندگی (۰/۲۵)
۳	پ) دانش های ادبی (۳ نمره) ۱- بهارستان (۰/۲۵) ۲- رایبندراتات تاگور (۰/۲۵) ۳- خرق عادت (۰/۲۵) ۴- قرن ششم (۰/۲۵) ۵- الف: مصنوع و متکلف (۰/۲۵) ب: ساده یا مرسل (۰/۲۵) ۶- استفاده از اول شخص (من) (۰/۲۵) و سوم شخص (او) (۰/۲۵) ۷- الف: محمد بهمن بیگی (۰/۲۵) ب: ساعد باقری (۰/۲۵) ۸- تلمیح ، جناس ، مراعات نظیر ، تشبیه ویا هر آرایه ی موجود دیگر(دو مورد هر مورد ۰/۲۵)
۴	ت) درک مطلب (۴ نمره) ۱- زیبا نبود یا جالب نبود (۰/۵) ۲- این کوه : کوه نور (۰/۲۵) این آشنا : پیامبر اکرم (ص) (۰/۲۵) ۳- کسی که بخشنده (۰/۲۵) و عادل (منصف و یا حق طلب) باشد . (۰/۲۵) ۴- مرحله ی فنا یا آخرین مرحله ی عرفان (۰/۵) ۵- عشق و محبت از رونق افتاده بود . (۰/۵) ۶- بی مزه می شود . (از مزه می افتد). (۰/۵) ۷- الف: به علت همیشگی و جاودانی بودن عشق یا هر مفهوم مشابه دیگر (۰/۵) ب : امید رسیدن و وصال به معشوق (۰/۵)
۵	ث) خود آزمایی (۴ نمره) ۱- گداختن جان در آتش عشق (۰/۵) ۲- فرعونیان : اشغال گران و غاصبان (۰/۲۵) نیل : سختی هایی که در راه رسیدن به هدف وجود دارد . (۰/۲۵) ۳- چشم (۰/۲۵) زیرا چشم ، دیده بان قلعه ی دل است . (۰/۲۵) ۴- از خود بیگانگی (مسخ) (۰/۲۵) گریز از واقعیت و نپذیرفتن حقیقت (۰/۲۵) و یا هر پیام مرتبط دیگر . ۵- به موسی (ع) الهاماتی شد (۰/۲۵) و حقیقت معشوق (خدا) را دریافت . (۰/۲۵) ۶- مسئولیت این را به عهده نمی گیرم . (۰/۵) ۷- دل ابری : دل گرفته و غمگین (۰/۲۵) چشم بارانی : چشم اشکبار (۰/۲۵) ۸- تاج : جوانی (۰/۲۵) خسوف های کژخیم : حوادث ناگوار زندگی (۰/۲۵)
۶	ج) شعر حفظی (۱ نمره) ۱- پیش از آن که این خانه (۰/۲۵) رو نهد به ویرانی (۰/۲۵) ۲- سیراب (۰/۲۵) فرهاد (۰/۲۵)
	با آرزوی موفقیت برای شما همکاران گرامی